

令和7年度 第5回

多治見市陶磁器意匠研究所

公開特別講義 vol.73



「「あわい」という意識」

福本双紅

陶芸家、京都芸術大学 准教授

11/21 (Fri)

13:30 - 15:00

聴講無料 要申込 ※外部聴講定員15名

場所: 多治見市陶磁器意匠研究所 講義室

多治見市陶磁器意匠研究所では、研究生向けの授業である特別講義を、市民の皆様に公開しています。令和7年度第5回は、陶芸家で京都芸術大学准教授の福本双紅先生による公開特別講義を開催します。

※聴講には事前申込(外部聴講定員15名)が必要です。参加をご希望の方は、下記の問い合わせ先にお申込下さい。



福本双紅プロフィール

1973年 京都市生まれ
1997年 京都市立芸術大学 美術学部工芸科 陶磁器専攻 卒業
1999年 同大学院修了
2019年 同大学院博士後期課程 博士号取得

受賞歴

2001年 朝日現代クラフト展 グランプリ受賞
2002年 京都府美術工芸新鋭選抜展 最優秀賞受賞
2003年 平成15年度 五島記念文化賞 美術新人賞受賞
2008年 平成19年度 京都市芸術新人賞
2012年 第30回京都府文化賞 奨励賞
2018年 第3回日本陶磁協会奨励賞関西展 奨励賞 市長賞

主な個展

2003年 世界のタイル博物館 / 愛知
2007年 INAXギャラリー2 / 東京
2011年 Pierre Marie Giraud / ブリュッセル
2012年 祇園小西 / 京都 ('03)
2015年 MIZEN FINE ART / パリ
2021年 ギャラリー器館 / 京都 ('09, '16)
2022年 高島屋美術画廊 / 日本橋・京都 '17 '14 / 京都・日本橋・横浜・新宿
2024年 JOAN B MIRVISS LTD / ニューヨーク ('14)

主なパブリックコレクション

京都文化博物館(京都)、世界のタイル博物館(愛知)、メトロポリタン美術館(ニューヨーク)、フロリダ大学ハーン美術館(フロリダ)、ポートランド美術館(Portland)、ギメ東洋美術館(Paris)、シンシナティ美術館(シンシナティ)、ピーボディ・エセックス博物館(セーラム)

photographer: 桂秀也 (KATSURA Hideya)

●お問い合わせ

多治見市陶磁器意匠研究所 人財育成グループ

〒507-0803 岐阜県多治見市美坂町2-77 TEL: 0572-22-4731 FAX: 0572-25-0983

E-mail: ishoken-jinzai@city.tajimi.lg.jp

URL: <https://www.city.tajimi.lg.jp/ishoken/index.html>